

Prof. Dr. Alfred Toth

Ortsfunktionalität ontischer Matrizen

1. Die in Toth (2020) eingeführten ontischen Matrizen waren durchwegs subjazent, betrachtet man sie vom Standpunkt der ortsfunktionalen Arithmetik (vgl. Toth 2016). Im folgenden zeigen wir, daß es adjazente, subjazente und transjazente ontische Matrizen zur Bestimmung der merkmals-theoretischen Kombination von objektsemantischer Thematisation gibt. Starke Restriktionen ergeben sich dabei jedoch bei einem der beiden konversen stufigen Typen innerhalb der Subjazenzen. Aus diesem Grunde sind auch transjazente ontische Matrizen selten und auf bestimmte Thematisationsklassen restringiert.

2. Alle drei qualitativen Zählweisen basieren auf der einen Merkmalsmatrix:

	-them	+them
x	x(-them)	x(+them)
y	y(-them)	y(+them).

2.1. Adjazente ontische Matrizen

$$M = (x \quad y)$$

$$2.1.1. M = (-them \quad -them)$$



Rue Pelouze, Paris

2.1.2. M = (+them -them)

Dieser Fall ist viel seltener als der konverse Fall 2.1.3.



Rue Dulong, Paris

2.1.3. M = (-them +them)



Rue des Saussaies, Paris

2.1.4. $M = (+them \quad +them)$



Rue du Général Guilhem, Paris

2.2. Subjazente ontische Matrizen

$$M = \begin{pmatrix} y \\ x \end{pmatrix}$$

$$2.2.1. M = \begin{pmatrix} -them \\ -them \end{pmatrix}$$



Square Desaix, Paris

$$2.2.2. M = \begin{pmatrix} -them \\ +them \end{pmatrix}$$



Rue de Grenelle, Paris

$$2.2.3. M = \begin{pmatrix} +them \\ -them \end{pmatrix}$$

Dieser Fall ist selten bzw. auf bestimmte thematische Teilklassen wie Praxen, Kanzleien usw. restringiert.

$$2.2.4. M = \begin{pmatrix} +them \\ +them \end{pmatrix}$$



Rue du Faubourg Poissonnière, Paris

2.3. Transjazente ontische Matrizen

$$M = \begin{pmatrix} & y \\ x & \end{pmatrix}, M = \begin{pmatrix} y & \\ & x \end{pmatrix}$$

Hier gibt es 2 mal 4 = 8 thematische Kombinationen. Wegen 2.2.3. sind die Fälle selten.

Literatur

Toth, Alfred, Einführung in die elementare qualitative Arithmetik. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2016

Toth, Alfred, Thematische ontische Matrizen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2020

9.4.2020